

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	
– <i>Comprendere e rispondere a stimoli orali e scritti.</i> Utilizzare strategie di ascolto e lettura per comprendere e rispondere a messaggi relativi a contesti quotidiani, personali e familiari. – <i>Utilizzare il lessico e le strutture linguistiche di base per la comunicazione quotidiana.</i> Impiegare un repertorio lessicale e strutture linguistiche di base per esprimere bisogni, desideri e informazioni in situazioni comuni. – <i>Interagire in contesti sociali.</i> Partecipare attivamente a giochi e attività di gruppo utilizzando espressioni in lingua inglese appropriate al contesto. – <i>Riconoscere e comprendere elementi culturali.</i> Identificare e confrontare aspetti culturali dei paesi anglofoni, ivi compresa la loro natura multietnica, comprendendone le differenze e le similitudini con la propria cultura. – <i>Utilizzare una corretta pronuncia e intonazione.</i> Sviluppare un adeguato sistema fonologico e l'uso di elementi prosodici dell'inglese, tali da consentire di esprimersi in modo chiaro e comprensibile.	
OBIETTIVI SPECIFICI D'APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	
Ascolto (comprensione orale) – Individuare e produrre suoni. – Abbinare suoni e parole (fonemi-grafemi). – Conoscere e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a sé stessi, ai compagni, alla famiglia. – Individuare, numerare e classificare gli oggetti. Parlato (produzione e interazione orale) – Produrre frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. – Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione Lettura (comprensione scritta) – Comprendere testi di cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. – Individuare, numerare e classificare gli oggetti. Scrittura (produzione scritta) – Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali e del gruppo. – Individuare, numerare e classificare gli oggetti	
CONOSCENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	
La conoscenza della fonologia e della scrittura prevede l'apprendimento dell'alfabeto, dei principali fonemi della lingua inglese e dell'associazione tra fonemi e grafemi. Gli studenti imparano a riconoscere e riprodurre suoni, parole e semplici strutture linguistiche, sviluppando gradualmente la capacità di leggere e scrivere testi brevi e di uso quotidiano. L'area delle funzioni comunicative e interazioni di base comprende espressioni e formule di saluto, presentazione e scambio di informazioni personali, richieste e risposte in contesti quotidiani. Gli studenti acquisiscono la capacità di comprendere e seguire istruzioni semplici, partecipare a conversazioni di base, chiedere e dare permessi, esprimere gusti e preferenze, e descrivere persone, luoghi e oggetti. Il lessico si sviluppa gradualmente, includendo inizialmente parole legate ai colori, ai numeri, agli oggetti di uso comune e agli ambienti familiari e scolastici. Successivamente, si amplia per comprendere termini relativi al tempo atmosferico, agli orari, ai giorni, ai mesi, alle stagioni, alla descrizione di persone e luoghi, fino ad arrivare a concetti più articolati come il sistema monetario inglese e americano e il vocabolario legato all'alimentazione e alla vita quotidiana. L'apprendimento delle strutture grammaticali si concentra sulle basi della lingua, includendo l'uso del <i>Present Simple</i> dei verbi principali (<i>to be, to have, can</i>), i verbi di uso comune al <i>Present Simple</i> e <i>Present Continuous</i>, i pronomi	

personali soggetto e gli aggettivi possessivi, dimostrativi e interrogativi (per la selezione completa delle strutture lessico-grammaticali si rimanda a QCER e al QCERVC). Questi elementi permettono agli studenti di formulare frasi semplici e comunicare in modo efficace. L'area della cultura, civiltà e *lifestyle* introduce gli studenti alle principali festività, tradizioni e caratteristiche culturali dei Paesi anglofoni, tenendo anche conto della loro realtà multietnica e multiculturale. Attraverso l'uso di materiali autentici, racconti, giochi ed esercizi interattivi, gli studenti acquisiscono una maggiore consapevolezza delle diversità linguistiche e culturali, sviluppando un atteggiamento di apertura e curiosità verso il mondo anglofono.

In schema

AREE DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE ESSENZIALI
FONOLOGIA E SCRITTURA	• Conoscenza dell'alfabeto inglese. • Riconoscimento dei principali fonemi della lingua inglese. • Associazione tra fonemi e grafemi. • Riproduzione corretta di suoni e parole. • Lettura e scrittura di parole e semplici testi di uso quotidiano. • Conoscenza delle principali regolarità fonetiche della lingua inglese.
FUNZIONI COMUNICATIVE E INTERAZIONI DI BASE	• Formule di saluto e di congedo. • Espressioni per presentarsi e fornire informazioni personali. • Domande e risposte in situazioni quotidiane. • Comprensione ed esecuzione di semplici istruzioni. • Richieste e risposte per esprimere bisogni e permessi. • Espressione di gusti, preferenze e semplici opinioni. • Descrizione di persone, luoghi e oggetti.
LESSICO	• Colori, numeri e oggetti di uso comune. • Lessico relativo alla scuola e agli ambienti familiari. • Tempo atmosferico. • Giorni della settimana, mesi e stagioni. • Orari e routine quotidiane. • Lessico per descrivere persone e luoghi. • Vocabolario relativo all'alimentazione e alla vita quotidiana. • Conoscenza del sistema monetario inglese e americano.
STRUTTURE LINGUISTICHE E GRAMMATICALI	• Pronomi personali soggetto. • Aggettivi possessivi, dimostrativi e interrogativi. • Uso del verbo to be al Present Simple. • Uso del verbo to have al Present Simple. • Uso del verbo can per esprimere capacità e possibilità. • Verbi di uso comune al Present Simple. • Prime strutture del Present Continuous. • Formazione di semplici frasi affermative, negative e interrogative.
CULTURA, CIVILTÀ E LIFESTYLE	• Conoscenza delle principali festività dei Paesi anglofoni. • Tradizioni e aspetti della vita quotidiana. • Elementi culturali dei Paesi di lingua inglese. • Confronto tra realtà culturali diverse. • Uso di materiali autentici, racconti, giochi e attività interattive per sviluppare curiosità e apertura verso altre culture.
STRATEGIE DI APPRENDIMENTO	• Uso di immagini, giochi, canzoni e filastrocche per facilitare la memorizzazione. • Utilizzo di modelli linguistici per comunicare. • Partecipazione a semplici scambi comunicativi. • Sviluppo graduale dell'autonomia nell'uso della lingua inglese.

Questo schema può essere inserito direttamente nella sezione **“Conoscenze essenziali”** della programmazione di Inglese.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE ESSENZIALI	EVIDENZE CHE CONFERMANO L'APPRENDIMENTO
1 ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	A. Comprendere parole e semplici espressioni relative alla vita quotidiana B. Comprendere semplici istruzioni date in classe.	• Saluti e formule di cortesia. • Istruzioni di uso quotidiano.	L'alunno: a. comprende semplici messaggi orali; b. esegue consegne in lingua inglese;

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE ESSENZIALI	EVIDENZE CHE CONFERMANO L'APPRENDIMENTO
	C. Riconoscere suoni, parole e brevi messaggi orali.	• Lessico relativo a colori, numeri, oggetti scolastici, animali, famiglia.	c. riconosce parole ed espressioni note ascoltate.
2 PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	A. Riprodurre parole e semplici frasi memorizzate. B. Utilizzare espressioni per salutare, presentarsi e rispondere a semplici domande.	• Espressioni per salutare e congedarsi. • Presentazione personale: nome, età, preferenze. • Semplici domande e risposte.	L'alunno: - utilizza semplici parole ed espressioni in lingua inglese; - risponde a domande relative ad argomenti conosciuti;
3 LETTURA (COMPRENSIONE SCRITTA)	A. Riconoscere parole familiari accompagnate da immagini. B. Associare parole e immagini.	• Semplici frasi accompagnate da immagini. • Simboli e rappresentazioni visive.	L'alunno - associa immagini e parole; - comprende semplici messaggi scritti supportati da immagini.
4 SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	A. Copiare e scrivere parole conosciute.	• Alfabeto inglese.	L'alunno: copia e scrive parole corrette;